Článok 15 Waza-ari a yuko

Waza-ari

Hodnotenie za akcie, ktoré, bez prerušenia, sú pokračovaním techník. Ak dôjde k prerušeniu akcie, skóre sa neudeľuje.

Hodnotenie bodov v tachi-waza:

Rozhodca oznámi „Waza-ari“ (takmer ippon), ak podľa jeho názoru aplikovaná technika zodpovedá nasledujúcim kritériám:

- Dopad s uhlom viac ako 90 stupňov osi ramien, ale nie na chrbát.
- Skóre bude udelené za celý bok tela, ktorý dopadne, aj keď je lakeť mimo. Posudzuje sa len poloha ramien.
- Čokoľvek mimo tohto rozsahu bude hodnotené ako yuko alebo bez skóre.
- Ak nie sú splnené všetky štyri kritériá ippon-u
- vrchná noha ukeho je za úrovňou chrbta

Hodnotenie Waza-ari v ne-waza:

Ak tori udrží v osaekomi ukeho po dobu 10-19 sekúnd.

<u>Yuko</u>

Definícia yuko v tachi-waza:

- Pristátie na boku (90 stupňov) alebo blízko bočného dopadu.
- Dopad na hornú časť chrbta.
- Pristátie na boku na osi ramena a na jednom lakti.
- Pristátie na zadok, pričom os ramien je v uhle takmer 90, 90 a viac ako 90 stupňov uhle (yuko a bez shido).

Situácie, kde yuko nebude udelené:

- Ak je os ramien 90 stupňov alebo blízko 90 stupňov, ale predná časť brucha, vrchná časť bedra alebo koleno smerujúce dopredu sa dotýkajú tatami
- ak sa uke dotýka oboma kolenami tatami pri dopade

Hodnotenie yuko v ne-waza:

- Ak tori drží ukeho v osaekomi-waza a druhý nie je schopný uniknúť počas 5 sekúnd alebo viac, ale menej ako 10 sekúnd.

Dôležité poznámky:

- Yuko skóre sa počítajú (1, 2, 3, atď.), ale nespočítavajú sa na waza-ari.

Článok 18.1.1. Shido za pasivitu a negatívny prístup k zápasu

Každá aktivita pri ktorej je zjavný progres v ne-waza je započítaná do aktivity.

Článok 18.2.2. Hansoku make za činy proti duchu juda

Použitie techniky ushiro sankaku gatame ako páčenie je povolené. Tori nesmie počas tejto techniky zdvihnúť bedrá z tatami. V tomto prípade je udelené priame HSK.

Situácia naľavo OK, napravo priame HSK

Úchop kata-sankaku ako technika v tachi-waza je HSK.

(nový) Článok 18.1.5.

Zdržiavanie času medzi povelmi „Mate!“ a „Hajime!“ tým, že pretekár po akcii v ne-waza (boji na zemi) nevstane, nevráti sa okamžite na východiskovú pozíciu, príliš dlho si upravuje vlasy, príliš dlho si upravuje judogi, príliš dlho si viaže opasok, alebo kombináciou týchto činností — bude prvýkrát riešené napomenutím, no druhýkrát a každý ďalšíkrát bude potrestané trestom shido.

Článok 20

Ak dôjde k zraneniu, napr. s krvácaním, rozhodca zavolá lekára, aby pomohol zastaviť krvácanie a izoloval ho mimo súťažnej oblasti, pričom bude prítomný ďalší rozhodca pridelený k danému tatami. Pretekár nesmie súťažiť, ak krváca.
~~To isté zranenie so krvácaním môže byť ošetrené lekárom dvakrát (2) razy.~~
~~Ak sa to isté zranenie so krvácaním opakuje tretíkrát, rozhodca by mal vyhlásiť protivníka za víťaza cez kiken-gachi.~~
~~Avšak, hlavný rozhodca môže povoliť vo výnimočných prípadoch, že to isté zranenie so krvácaním môže byť ošetrené viac ako dvakrát (2).~~

Pretekár má nárok na 2 hocijaké ošetrenia. Každé tretie ošetrenie znamená vyhlásenie protivníka ako víťaza cez kiken-gachi.

Ak sa krvácanie nedá zastaviť, lekár informuje rozhodcu, ktorý vyhlási protivníka za víťaza cez kiken-gachi.

Menšie zranenie môže byť ošetrené samotným pretekárom. Napríklad, ak dôjde k vyklbeniu prsta, rozhodca zastaví zápas (vyvolá Mate! alebo Sonomama!) a umožní pretekárovi, aby si prst vrátil na miesto. Tento úkon by mal byť vykonaný okamžite na žiadosť pretekára s pomocou lekára mimo tatami, a pretekár môže pokračovať v zápase.
~~Ten istý prst môže byť nastavený dvakrát (2) razy. Ak sa rovnaké vykĺbenie prsta opakuje po tretíkrát (3), pretekár je považovaný za neschopného pokračovať v zápase.~~ ~~Rozhodca na tatami, po konzultácii s prítomným lekárom, ukončí zápas a vyhlási protivníka za víťaza cez kiken-gachi.~~

Článok 20 - zranenia

Ak sa na dorasteneckých alebo mládežníckych súťažiach stane, že pretekár stratí vedomie, je v daný deň diskvalifikovaný.

Ak ale je zjavné že sa uke vzdal zaklepaním, ale následne stratí vedomie, stále môže pokračovať.

Spracoval: Samuel Háger - KR SZJ 23.2.2026