

1. UVOĽNENIE ÚCHOPU

- Uvoľnenie úchopu jednou rukou alebo oboma rukami je povolené s okamžitým novým úchopom resp. technikou.
- Uvoľnenie úchopu bez okamžitého uchopenia je zakázané a je trestané - **Shido**.
- Tip: Úchop musí byť vždy na kimone, keď sa nevráti (opakuje sa) po uvoľnení - **Shido**.

[2022\Decision10 ijf referee2022.mp4](#) (čas na videu 11 min 14 sec – 11.47)

Poznámka KR SZJ: Pri boji o úchop je povolené sa vytrhávať jednou alebo obidvoma rukami, ak si hneď chytíme úchop alebo robíme techniku.

2. ÚCHOP NA GOLIERI (za krkom)

- Súčasne uchopenie goliera je povolené, ak je to aktívne judo a nepoužíva sa v negatívnom zmysle (napr. stláčanie).
- Dôležité je rozdiel medzi kontrolou a defenzívou.

[2022\Decision8_ijf_referee2022.mp4](#) (čas na videu 9.44 – 10.35)

[Video_Doha\090_a.mp4](#)

[Video_Doha\091_a.mp4](#)

[Video_Doha\092_a.mp4](#)

[Video_Doha\093_a.mp4](#)

[Video_Doha\094_a.mp4](#)

3. NEŠTANDARDNÉ ÚCHOPY

- ÚCHOPY v páse, jednostranné, krížové, pištolové a kapsové nie je štandardná Kumi-kata.
- Po uchopení jedným z týchto úchopov sa na prípravu útoku venuje určitý čas.
- Akonáhle sa úchop používa na pozitívne džudo, je povolený.

[2022\Decision9 ijf referee2022.mp4](#) (čas na videu 10.35 – 11.13)

Poz. KR SZJ: Neštandardné úchopy len ak je to pozitívna akcia, nie je časový limit.

Dôležité je rozdiel technika vo vývoji, iba držanie kimona resp. defenzíva.

4. KONTINUÁLNE, PLYNULÉ TECHNIKY

- Hodnotia sa techniky, ktoré sa vykonávajú bez prerušenia.

[2022\Decision1_ijf_referee2022.mp4](#) (čas na videu 0.00 – 2.00)

[Videobeispiele_Doha\024_a.mp4](#)

- Ak dôjde k prerušeniu, technika sa nehodnotí.

[Video_Doha\020_a.mp4](#)

[Video_Doha\021_a.mp4](#)

[Video_Doha\025_a.mp4](#)

5. WAZA-ARI (Oblasť dopadu)

- Kritériá pre Waza-ari zahŕňajú dopadovú oblasť po celom tele pod uhlom 90 stupňov alebo viac smerom dozadu alebo na jedno rameno a hornú časť chrbta.
- Hodnotenie sa udeľuje, keď celé telo pristane na bok, aj keď je lakeť vonku. Je potrebné vziať do úvahy pozíciu bedrového a ramenného kĺbu.

[2022\Decision2_ijf_referee2022.mp4](#) (čas na videu 2.00 – 5.55)

[Video_Doha\002_a.mp4](#)

[Video_Doha\003_a.mp4](#)

[Video_Doha\014_a.mp4](#)

[Video_Doha\029_a.mp4](#)

[Video_Doha\007_a.mp4](#)

[Video_Doha\008_a.mp4](#)

Poz. KR SZJ: Dopad rameno+horná časť chrbta. Lakeť pri dopade na bok pri uhle 90 stupňov, nezohráva rolu môže byť vonku.

Dopad obidvoma rukami súčasne, dvoma lakťami resp. jednou rukou a jedným lakťom.

6. BLOKOVANIE DOPADU SÚČASNE OBOMA LAKŤAMI ALEBO RUKAMI

- Súčasný dopad na zadok a na oboch lakťoch, rukách alebo lakeť+ruka dozadu sa hodnotí Waza-ari pre Toriho a pre Ukeho – **Shido**.

[2022\Decision4_ijf_referee2022.mp4](#) (čas na videu 4.55 – 5.55)

7. OPAČNÁ TECHNIKA IBA S PRETOČENÍM

- Nehodnotí sa opačná technika, v ktorom je Tori iba prevrátený na chrbát, bez techniky.

[2022\Decision5_ijf_referee2022.mp4](#)

(čas na videu 5.57 – 7.26)

[Video_Doha\016_a.mp4](#)

[Video_Doha\019_a.mp4](#)

[Video_Doha\022_a.mp4](#)

[Video_Doha\026_a.mp4](#)

[Video_Doha\027_a.mp4](#)

8. OPAČNÁ (Reverse) Seoi-Nage

- Žiadne hodnotenie a pre Toriho - **Shido** pri reverse Seoi-Nage, kedy Uke padá smerom dozadu.
- Hodnotí sa reverse Seoi-Nage, kedy Uke padá smerom dopredu.

[2022\Decision6_ijf_referee2022.mp4](#) (čas na videu 7.26 – 8.13)

9. ÚCHOP POD OPASKOM V ZÁVEREČNEJ FÁZE HODU

- Ak je Uke už v Ne-Waze, úchop pod opaskom je povolený v záverečnej fáze hodu.
- Ak je technika hodu prerušená, úchop pod opaskom je považovaný za Ne-waza.

[2022\Decision7_ijf_referee2022.mp4](#)

(čas na videu 8.13 – 9.43)

10. PRAVIDLÁ PRE JUDOGI -kimono A VLASY

- Opätovné viazanie alebo upravenie opasku alebo vlasov je povolené 1-krát za zápas.
- Opakované viazanie opasku resp. upravenie vlasov je trestané - **Shido**.

[2022\Decision11_ijf_referee2022.mp4](#) (čas na videu 11.48 – 12.44)

Poz. KR SZJ: Vo vekových kategóriách U9 a U11 odporúčame na krajskej úrovni netrestať za opakované viazanie alebo upravovanie opasku alebo vlasov. (14.3.2022)

11. DIVING

- Techniky s akoukoľvek oporou hlavy (headdiving) sú nebezpečné a sú trestané priamo - **Hansoku-make**.

[2022\Decision12_ijf_referee2022.mp4](#) (čas na videu 12.44 – 13.24)
[Video_Doha\009_a.mp4](#)

Poz. KR SZJ: Techniky s priamym smerom hlavy pri hádzaní (aj keď sa tori nedotkne hlavou) – Hansoku-make.

Pri technikách z kolien sa dotyk s tatami za oporu hlavy nepovažuje.

Ďalšia účasť na turnaji je možná aj po priamom treste Hansoku-make, okrem nešportového správania.

12. VYSTUPOVANIE A VYTLÁČANIE

Dôležitý je rozdiel:

- Vystupovanie – je ak pretekár môže ísť na stranu.
- Vytláčaním – je ak pretekár nemôže ísť na stranu.

[Video_Doha\080_a.mp4](#)

[Video_Doha\081_a.mp4](#)

[Video_Doha\082_a.mp4](#)

[Video_Doha\083_a.mp4](#)

[Video_Doha\084_a.mp4](#)

[Video_Doha\085_a.mp4](#)

13. PREDSTIERANÝ ÚTOK

- Rozdiel medzi predstieraným (nereálnym) a zlým útokom – je ak existuje úmysel hodu, alebo ide o obranu, bránenie boja či útoku.

[Video_Doha\107_a.mp4](#)

[Video_Doha\108_a.mp4](#)

[Video_Doha\109_a.mp4](#)

[Video_Doha\111_a.mp4](#)

14. PRECHOD A POSTAVENIE

- Pokiaľ je prechod rozpoznateľný, nechať pokračovať – žiadne Mate.